



VOLCÁN DE CANCARIX-TOLMO-PINTURAS DE MINATEDA (Socovos)

SÁBADO 21 DE NOVIEMBRE DE 2015



DATOS DE INTERÉS

HORA DE SALIDA	7:30 h. (se ruega absoluta puntualidad)
LUGAR DE SALIDA	Desde el Bar Daniel -Paseo de la Circunvalación, 113-
Nº DE PLAZAS	53
DIFICULTAD	Media. Aunque la ruta no plantea excesivas dificultades, se recomienda prestar la debida atención en algunos tramos. Se precisa buen estado de forma y cierta experiencia en senderismo.
DISTANCIA	7 Km.
ALTURA MÍNIMA	465 m.
ALTURA MÁXIMA	766 m.
ASC. ACUMULADA	437 m.
DES. ACUMULADO	410 m.
COORDINADORES	Pedro José Jaén Sánchez y Pascual Valls Cantos



INSCRIPCIONES Y CUOTA

Hasta que se completen las plazas. Hay que llenar el formulario de inscripción ubicado en la página Web del CEA: www.centroexcursionistaab.es . Lo encontrareis en la pestaña actividades. Se os contestará por e-mail la adjudicación de la plaza, indicándose el importe y la forma de realizar el ingreso en la cuenta del CEA.

Nunca se debe realizar el ingreso antes de haber hecho la inscripción y recibido la conformidad.

CUOTA	SOCIO DE NÚMERO C.E.A	SOCIO PARTICIPANTE
CON LICENCIA	19	22
SIN LICENCIA	19	24

- La cuota incluye desplazamiento en autobús, comida, seguro Axa y coordinadores de ruta.
- En caso de renuncia únicamente se devolverá el 75 % de lo ingresado si se comunica con 7 o más días de antelación, y el 50 % si es con menos de 7 días. No acudir el día de la ruta no da derecho a ninguna devolución. En cualquier caso se descontaran los gastos generados previamente como la tramitación del seguro, comisiones bancarias, etc.

OBSERVACIONES IMPORTANTES

- En la página web del C.E.A. figuran las "**Condiciones Generales de Participación**". La inscripción a cualquiera de las actividades organizadas por esta Asociación implica que se conocen, asumen y aceptan las mismas.
- Para participar en las actividades organizadas por el Centro Excursionista de Albacete es obligatorio disponer de **seguro de accidentes**. A los participantes que no tengan Licencia Federativa se les tramitará un seguro individual para ese día con la compañía aseguradora AXA. Las prestaciones, condiciones y coberturas se encuentran expuestas en dicha página web.

RECOMENDACIONES

- Informarse de las previsiones del tiempo **para llevar el equipo que resulte más adecuado**. Mochila pequeña, bebida y algo de comida.
- Llevar en una bolsa aparte unas zapatillas y una camiseta o chándal secos para cambiarse después de la ruta. Estaremos más cómodos y no mancharemos.

DESCRIPCIÓN DE LA RUTA

MONUMENTO NATURAL DEL PITÓN VOLCÁNICO DE CANCARIX- TOLMO DE MINATEDA Y PINTURAS RUPESTRES DE MINATEDA

El volcán de Cancarix, está localizado en la Sierra de las Cabras del término municipal de Hellín, destacando por su especial morfología, siendo el de mayores dimensiones y el mejor conservado de todas las manifestaciones volcánicas que se produjeron en la zona en un mismo periodo (Salmerón en Calasparra y la Celia en Jumilla).

Entre 8,5 y 6,5 millones de años, durante el periodo geológico del Mioceno Superior, tuvieron lugar en esta sierra las erupciones volcánicas cuyo exclusivo y raro material denominado Lamproita (naturaleza ultrapotásica, con muy pocos ejemplos en Europa), consecuencia del avance del magma, formó la impresionante columna central elevada 150 metros sobre la llanura que la circunda y 1,5 Km. De diámetro, en disyunción columnar, como consecuencia de la retracción del magma al enfriarse, que hoy podemos contemplar tras la acción de la erosión sobre los materiales blandos.



Vista general del Pitón de Cancarix, desde la llanura



Amplias vistas desde la cima del Pitón

ARTE RUPESTRE-LEVANTINO DE MINATEDA. EL ABRIGO GRANDE

En la Margen derecha del arroyo de Minateda se encuentra el conjunto arqueológico del mismo nombre. En torno al Abrigo Grande se localizan otra serie de abrigos menores, hasta cinco, que componen este rico conjunto. Se puede observar tanto el estilo naturalista levantino, con escenas de caza y animales, como el estilo esquemático, más lineal y geométrico. De especial interés son los dieciséis metros de longitud en los que se extienden las pinturas del Abrigo Grande. Recorriéndolos podremos apreciar figuras de animales -ciervos, caballos, cabras...-, y humanas: hombres o mujeres con tocados, vestidos, y adornos corporales.



EL TOLMO DE MINATEDA

El tiempo cose el Tolmo de Minateda desde la Edad de Bronce a la época islámica en un broche de caminos entre La Mancha y Levante. Dentro de él la vaguada del Reguerón nos muestra diferentes construcciones defensivas de los pueblos que la habitaron y protegieron durante siglos: murallas, baluarte, torres...Ilunum, Elo o Madīnat, nombres que la designaron según la historia y sus pobladores, tiene entre sus tesoros una basílica visigoda en la que se distinguen sus tres naves y diferentes partes de su estructura. Parece que uno de los orígenes de este emplazamiento, y por lo que se ha conservado hasta nuestros días, es la función funeraria que deja huellas en la necrópolis de las distintas fases de asentamiento. El periplo histórico continúa con distintas construcciones que dan la oportunidad de pisar la historia conteniendo vestigios, romanos, íberos y musulmanes entre sus restos.



La comida la realizaremos en el **Restaurante Juanito**, a los pies del Tolmo de Minateda, entre las dos y media y las tres de la tarde. Esta consistirá en:

- Ensalada, vino, casera y agua. Primer plato: Paella. Segundo plato: A elegir entre carne o pescado. Postre y café.
- Todo lo que se consuma en la barra antes de la comida, correrá por cuenta del que lo pida. Es decir, pagará quien pida.



MAPA TOPOGRÁFICO Y PERFIL

