

III RUTA DE MOUNTAIN BIKE

VILLA DE ALBENDEA

Información:

Carlos Ciudad (695620536/litossss@hotmail.com)

Antonio Matea (648736744/amatea08@gmail.com)

Recorrido de unos 35 kilómetros

Salida desde Albendea y regreso al lugar de partida

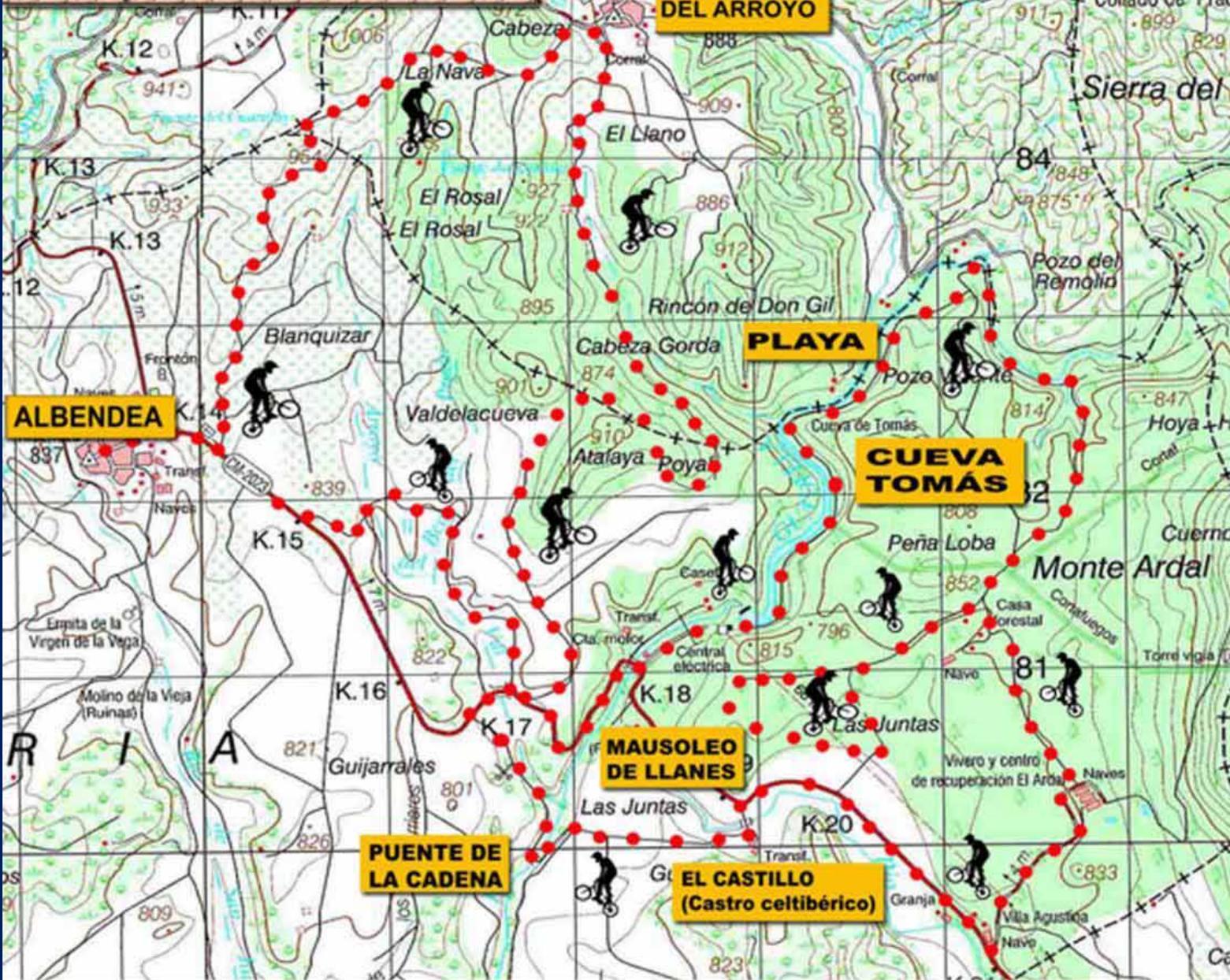
20 de septiembre de 2014

ALBENDEA

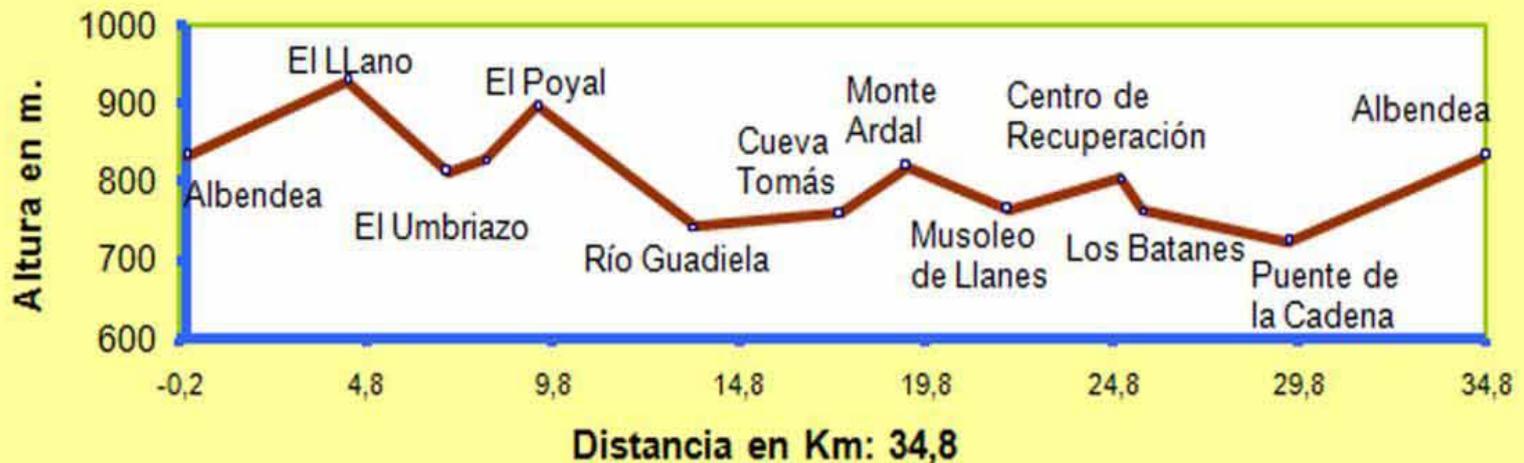


INFORMACIÓN

Carlos Ciudad
(695620536/litosses@hotmail.com)
Antonio Matea
(648736744/amatea08@gmail.com)
Recorrido de unos 35 kilómetros
Punto de salida y regreso en Albendea
20 de septiembre de 2014



PERFIL DE LA RUTA



INTRODUCCIÓN

Con esta III Ruta de Mountain Bike Villa de Albendea, al igual que hicimos con la primera y la segunda, pretendemos dar a conocer los valores naturales y culturales de esta población alcarreña y a la vez disfrutar de una jornada de deporte y aventura en plena naturaleza. Albendea es una pequeña población conquense, con algo más de ciento sesenta habitantes, cuyos campos son regados por los ríos Guadiela, Escabas y San Juan. Guarda del siglo IV una ermita mausoleo, situada a unos pocos centenares de metros de un castro celtíbero y una necrópolis visigoda, considerada como una de las más importantes muestras del periodo romano en territorio conquense. Tras su conquista a los moros, Albendea quedó incluida en la jurisdicción de Huete, de la que se desvinculó en 1537 mediante un privilegio de villazgo, estampado en una carta escrita en pergamino, concedido por el emperador Carlos V y su madre la reina Juana.

Dentro del pueblo es obligada la visita a su iglesia parroquial, un templo de origen tardorrománico, posiblemente del siglo XIII, que ha sufrido numerosas ampliaciones y reformas a lo largo de los años, lo que ha desfigurado su aspecto original. En su interior destaca el baptisterio, situado junto a la entrada sur, con una pila bautismal de piedra de tradición románica, y la capilla de los condes de Marañón, que remata la nave lateral meridional. En la bóveda de esta capilla tiene esculpido en piedra el escudo de la familia Marañón, rodeado de flores también en piedra, y su retablo es una obra de bella mazonería plateresca del siglo XVI, considerado por los expertos como uno de los más valiosos de los que se conservan en tierras conquenses.

A través de su término municipal y por los términos municipales de algunos municipios colindantes, en los que crecen los pinos, las carrascas, los robles, los olivos, los nogales y los árboles frutales, así como numerosos chopos, sauces, arces y fresnos por la orilla de los cauces de los ríos citados, hemos trazado esta ruta de mountain bike, con la que mostraremos algunos de los parajes más interesantes de esta población. Por estos parajes, por los que es fácil descubrir al corzo y al jabalí, pretendemos que discurra esta ruta, con la que a la vez queremos mostrar los recursos paisajísticos, históricos, etnográficos y artísticos que posee este hermoso pueblo de La Alcarria conquense.



DESCRIPCIÓN DEL RECORRIDO

Saldremos de Albendea por el camino del cementerio hacia el depósito del agua, hasta que el camino se acaba al llegar a unas oliveras. Tomaremos un camino que sale hacia la derecha, por el que buscaremos otro casi perdido que fue cortado por una máquina, rompiendo toda conexión caminal entre Albendea y Arandilla.

Bajándonos de nuestras bicis para salvar este corte mal intencionado, buscaremos un camino que nos lleva por El Llano hacia Arandilla del Arroyo, población que fue aldea de Albendea desde 1558 hasta 1740, en que alcanzó el título de villazgo. La iglesia parroquial del Cristo de la Oliva, de los siglos XII y XIII, es su edificio más destacado, aunque habría que citar también su generosa naturaleza, pues aparece rodeada de amplias extensiones de pinos, con abundante agua por todas partes.

Desde Arandilla, antes de penetrar en la población cogeremos una pista por la derecha que se dirige hacia la Peña del Tormo y Cañada Masegosa, por una pista que acaba en una senda que ha sido preciso limpiar, pues apenas era ya perceptible. Este es el antiguo camino de Priego a Arandilla, común con el de Albendea hasta llegar al río Guadiela, dividiéndose en dos, tras su cruce.



Al llegar al Umbriazo, cerca ya del río Guadiela, giraremos hacia la derecha para rodear El Poyal y La Atalaya, buscando por un rastrojo, tras acabarse el camino, otro que nos lleva hacia la carretera, por la que cruzaremos el río Guadiela. Seguiremos por la orilla del río, junto a las aguas límpidas del Embalse de la Ruidera, hasta llegar a Cueva Tomás, donde haremos el alto del almuerzo.

Tras el ágape seguiremos hacia la Playa de Albendea, girando poco más adelante a la derecha por una empinada pista que nos introduce en el Monte Ardal, donde hasta hace poco existía un centro de recuperación de fauna silvestre y un vivero forestal que acaba de ser desmantelado recientemente por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, actual gestora de este monte público. El Ayuntamiento de Albendea mantiene desde tiempo inmemorial la reclamación histórica sobre la propiedad y el uso de este Monte Ardal, que forma parte del término municipal de Albendea y fue en el pasado un bien de uso común para los vecinos del pueblo, por tanto un bien económico susceptible de aportar beneficios y puestos de trabajo al municipio.



En torno a mediados del siglo XIX, el monte fue incorporado a los bienes propiedad del Estado, perdiendo la condición de monte público de Albendea, de forma ilegítima, según las valoraciones llevadas a cabo por el grupo de gobierno municipal. Posteriormente la gestión de este monte se cedió a la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. El Ayuntamiento de Albendea, ha podido recabar importante documentación que acredita que el despojo del Monte Ardal por parte del Estado no fue legítimo, por lo que decidió iniciar la reclamación judicial del monte, hecho que ha puesto en conocimiento del pueblo a través de un comunicado reciente.

En este Monte Ardal visitaremos, antes de dar una vuelta por la pista que rodea el monte, la Ermita Mausoleo de Llanes, un edificio que fue declarado Bien de Interés Cultural por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha el 28 de octubre de 2008, con categoría de Zona Arqueológica. El origen de esta Ermita Mausoleo de Llanes es un monumento funerario construido en el siglo IV de nuestra Era, vinculado a una suntuosa villa romana, que estaba situada a un centenar de metros de esta construcción. Conserva un ábside y restos de un muro, contruidos en cal y canto, con algunos sillares y una bóveda de ladrillo. Debajo de toda la estructura se halla una cripta con planta de cruz griega, cuyos brazos se cubren con cuatro bóvedas de cañón de ladrillo revocado.

Tras su uso como mausoleo fue cabecera de una ermita, que se abandonó con el tiempo, utilizándose más tarde de habitación de transeúntes, pesebre y refugio de pastores. En la excavación que se llevó a cabo en 2001 se recuperaron un par de



anillos de plata, algunas estelas funerarias y diversos restos humanos datados en la Edad Media, lo que muestra su uso como cementerio. A finales de 2012 la Diputación Provincial de Cuenca aprobó una partida de 100.000 euros para su conservación y restauración, debido a su estado lamentable y al peligro de derrumbe, aunque no ha sido hasta julio de 2014 cuando se han iniciado los trabajos.



Desde este mausoleo, nos dirigiremos por entre los pinos a la pista que recorre el Monte Ardal, pista que recorreremos, esta vez en sentido inverso, hasta llegar a Los Batanes. Antes pasaremos por el ya clausurado Centro de Recuperación de Fauna Silvestre y Educación Ambiental, donde hasta hace poco tiempo un pequeño equipo de profesionales, capitaneados por Marcos Núñez Laiseca, veterinario y rehabilitador de este centro, realizaba un intensísimo trabajo de cura y recuperación de fauna silvestre.



La pista del Monte Ardal finaliza en la carretera de Priego-Albendea, donde todavía podemos ver el cartel señalizador de este Centro de Recuperación. Seguiremos por la carretera hacia Albendea, aunque antes de llegar al río Guadiela tomaremos una pista que cruza el río Escabas, a vista del cerro de El Castillo, donde quedan restos de un antiguo castro celtíbero y unas tumbas de origen visigodo. Por este camino buscaremos el Puente de la Cadena, que cruza el río Guadiela tras su unión con el Escabas en Las Juntas, unos centenares de metros más arriba. Desde aquí subiremos hacia la carretera, descendiendo por ella para girar enseguida hacia la izquierda por un camino que se introduce por El Prado y sale de nuevo a la carretera, a poco más de un kilómetro de Albendea. En esta población se dará por finalizada esta III Ruta de Mountain Bike, con un recorrido de unos treinta y cinco kilómetros, aunque todos aquellos que lo deseen, podrán degustar, a escote, un "arroz a la señore" en el Asador de pollos de David Crespo.



Albendea

NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN



VIRGEN DE LA VEGA



ALBENDEA EN FIESTAS



ERMITA MAUSOLEO DE LLANES (SIGLO IV)



Alcarria conquense